

Kultur

Mag. Judith Reichart – Kulturservice Bregenz

Alexander Warmbrunn – Kulturamt Lindau



Unsere Kulturprofile



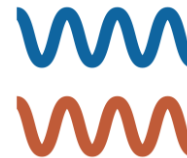
KULTURAMT LINDAU



KULTURSERVICE BREGENZ

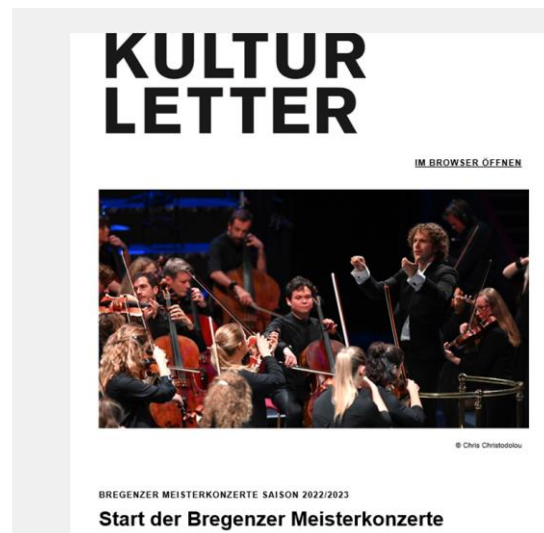


1. Beispiele für mögliche Zusammenarbeit

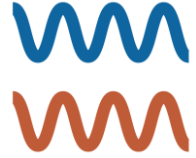


1. Gemeinsames Veranstaltungs-Magazin (digital und/oder Print)

- Der Bregenzer Kulturletter wurde vor 1,5 Jahren vom Kulturservice in enger Zusammenarbeit mit der städtischen Kommunikation konzipiert.
- Der Kulturletter wird regelmäßig an alle Kunstinteressierten, an sämtliche Abonnent:innen der Formate Bregenzer Frühling und Meisterkonzerte, sowie an Kulturschaffende via Email versendet.
- Derzeit erreicht der Kulturletter rund 2.000 Adressanten
- Im Rahmen des Kulturletter können Veranstaltungen in Lindau gut mitkommuniziert werden.



1. Beispiele für mögliche Zusammenarbeit

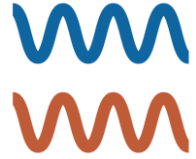


1. Gemeinsames Veranstaltungs-Magazin (digital und/oder Print)

- In Lindau gibt es aktuell für jede Kultursparte einen eigenen Newsletter.
 - Implementierung eines spartenübergreifenden Newsletters für Lindau mit etwa gesamt 5.000 Abonnent:innen.
 - Künftige Einbindung von Kulturereignissen in Bregenz.
- ➔ Wir öffnen für die Bewohner:innen beider Städte das Kulturprogramm und erreichen dafür einen größeren und vielfältigeren Kulturraum.



2. Ergänzende Kulturprogramme

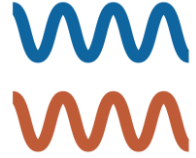


BREGENZER FRÜHLING

- Das internationale zeitgenössische Tanzfestival Bregenzer Frühling, findet jährlich von März bis Mai im Festspielhaus Bregenz statt und stellt eine der wichtigsten Säulen der städtischen Kultur dar.
- Ein wichtiges Einzugsgebiet des internationalen zeitgenössischen Tanzfestivals ist der Süddeutsche Raum.



2. Ergänzende Kulturprogramme

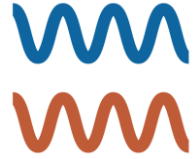


MODERNES TANZTHEATER - Lindau

- Lindau präsentiert jährlich im Rahmen der Veranstaltungsreihe im Theater Lindau Preisträger:innen des internationalen Solo-Tanz-Theater-Festival Stuttgart.
- Es wird angestrebt, alle Veranstaltungen auf kommunikativer Ebene zu verbinden und dadurch einen Mehrwert für alle zu schaffen.



3. Ausschöpfen gemeinsamer Förderprogramme (EU)

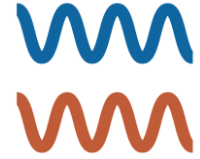


Bespielung gemeinsamer Themen

- Im Rahmen von gemeinsamen Veranstaltungen, Kunst- und Kulturprojekten ist es möglich EU-Förderprogramme anzusuchen und sich gemeinsam zu bewerben.
- Die Konzeptionierung und Umsetzung übergreifender Projekte wird dadurch möglich gemacht, sprich leistbar, und definieren gleichzeitig unseren gemeinsamen Kulturraum Bregenz-Lindau.



4. Grenzüberschreitende internationale Formate

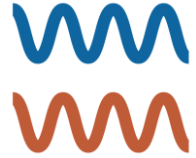


KUNSTMESSE BODENSEE

- Es gibt bereits Gespräche mit dem Festspielhaus Bregenz zu einer Neukonzeption der Kunstmesse Bodensee.



4. Grenzüberschreitende internationale Formate

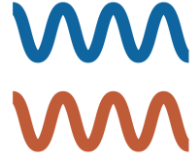


INTERNATIONALE FESTIVALS

- Im Rahmen gemeinsamer Formate können Themen grenzüberschreitend bespielt werden (Kunst/Musik/Tanz/Theater/Kulinaristik...).
- Beispiel: Kunst im öffentlichen Raum/Stadt/Region wird gemeinsam veranstaltet und beworben, dadurch entsteht eine große, internationale Aufmerksamkeit.



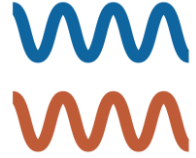
5. Kulturtouristische Angebote



- Touren in Zusammenarbeit mit Touristiker:innen sollten Kunst, Kultur und Kulinarik verbinden. Es können Kultur-Packages geschnürt werden, die ein kulturaffines Publikum in unsere Region locken.
- Übergreifendes Marketing für unsere Kultur-/Citymarketing-Angebote z.B. Bregenzer Weihnachtsmarkt/Lindauer Hafenweihnacht Ausweitung der touristischen Saison.
- Gemeinsames Kombiticket oder Verbundtarif für Kulturnutzer:innen beider Städte.



6. Gemeinsames Kulturmarketing

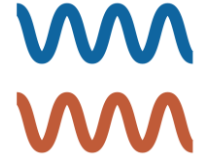


BEISPIEL: KULTUR-HIGHLIGHTS

- Die Lindauer Sonderausstellungen zur Klassischen Moderne ziehen ein großes, internationales Kulturpublikum in die Region. Gemeinsam mit Bregenz können Ausstellungsformate kuratiert und beworben werden.
- Die traditionelle Sommerausstellung der Landeshauptstadt Bregenz mit regionaler und internationaler Ausrichtung bietet im kuratorischen Feld Möglichkeiten einer geografischen, - grenzüberschreitenden Ausrichtung und Zusammenarbeit.



7. Austauschformate zwischen Künstler:innen und Kulturschaffenden

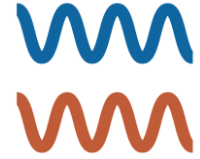


BEISPIEL: OPEN STUDIOS

- Konkret kann bereits im Herbst im Rahmen der geplanten „Open Studios“ in Bregenz, welche im Kontext der Ausstellung „Kultur gefragt“, eine zusammenführende Ausstellung von künstlerischen Positionen der Stipendienvergabe 2021, veranstaltet wird, eine Zusammenarbeit stattfinden. Bregenz und Lindau öffnen ihre Ateliers und profitieren von einer gemeinsamen Kommunikation.



8. Austausch



- Die Lindauer „Vernetzungsrunde Kultur“ kann um Kulturakteur:innen Bregenz ergänzt werden.
- Eine Anregung an Kunst- und Kulturschaffende aus Bregenz und Lindau sich im Rahmen von persönlichen Treffen zu vernetzen, auszutauschen und sich gegenseitig zu inspirieren.





Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

li  bre