

[REDACTED]

[REDACTED]

Wölflau 12.12.2024

Antragsbegründung des Bauherren [REDACTED]

warum ich einen Wohnturm benötige:

die 2006 fertiggestellte Kunstwerkhalle ist im Zusammenhang mit meiner ausstellerischen Arbeit zu einem Publikumsmagneten und Wahrzeichen geworden. Insbesondere zum alljährlich stattfindenden „Wölflauer Skulpturen-Sommer“ kommen Kunstinteressierte aus ganz Bayern und darüber hinaus und erfreuen sich an diesem architektonisch gelungenen Bauwerk, das integraler Bestandteil des Natur-Skulpturenparks geworden ist.

Familiär bedingt wird ein Generationenwechsel in Wölflau erfolgen. Zwei meiner Kinder sollen bald das Wohngebäude des Anwesens beziehen und mit ihren Familien den Ort neu beleben. Das hat zur Folge, dass ich sowohl aus dem Wohngebäude ausziehen muss, als auch meine Werke aus den dort befindlichen Galerieräumen abziehen muss. Dafür benötige ich neuen Platz. So wurde die Idee des Wohnturms als Betriebsleiterwohnung mit Ausstellungsraum im Erdgeschoss geboren.

Mit einem solchen Wohnturm wäre eine ästhetische Kontinuität gegeben, passend zum künstlerischen Umfeld und der dort stattfindenden Aktivitäten. Zudem könnte ich mit geringstem Landverbrauch und baulichem Aufwand einer ganzen Familie im Wohngebäude eine neue Lebensgrundlage bieten. Mit einem kleinen Anbau könnte ein großer Effekt erzielt werden, sowohl im Sinne der generationellen Verjüngung als auch im Sinne der kulturellen Kontinuität.

[REDACTED]